**Рекомендации для педагогов по обучению детей с нарушениями зрения**

Более миллиона детей в России имеют проблемы со зрением и

различные заболевания глаз. При работе с детьми с нарушениями зрения,

педагогам необходимо учитывать остроту зрения.

*Рекомендации по организации общения со слабовидящими дошкольниками.*

В процессе общения со слабовидящими дошкольниками необходимо:

 использовать принцип уважения и доброжелательности для построения

общения с ребенком с нарушенным зрением;

 формировать у слабовидящего ребенка чувство уверенности в своих

силах, но вместе с тем оказывать такому ребенку необходимую

практическую помощь;

 стараться стоять как можно меньше против света в ходе общения с

ребенком данной категории;

 называть ученика по имени, когда задаешь ему вопросы или делаешь

замечание;

 использовать позитивную мотивацию в работе: создавать умышленные

ситуации успеха и поощрения;

 не акцентировать внимание на физическом недостатке слабовидящего

ребенка;

 не проявлять излишнего любопытства по поводу зрения ребенка

указанной категории, а также не проявлять сентиментального

сочувствия, которое раздражает детей;

 научить слабовидящего ребенка пользоваться помощью нормально

видящего ребенка;

 научить ребенка с нарушением зрения ориентироваться в группе;

 по мере возможностей ребенка привлекать его к подвижным играм,

спортивным мероприятиям.

*Рекомендации*

*по*

*организации*

*процесса*

*обучения*

*слабовидящих*

*дошкольников.*

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей слабовидящих детей.

Учитывать состояние зрительных функций, уровень развития зрительного

восприятия, нарушения цветовосприятия слабовидящего ребенка, получать

от врачей показания к использованию линз, очков, данные о

противопоказаниях или дозировке физической нагрузки.

2. Соблюдение особенностей построения образовательной деятельности:

1) в ходе объяснения материала:

 сочетать словесное описание действий, предметов и ситуаций с

непосредственным изучением материала на ощупь;

 при демонстрации какого-либо предмета комментировать его свойства;

 говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно,

чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание;

 не торопить с ответом, давать время на обдумывание;

 обращать внимание на руки педагога при обследовании предмета,

обводке и т.д. (руки педагога движутся медленно, каждое движение

сопровождается словом, показом);

 использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок,

индивидуальные картинки для слабовидящих детей;

 сопровождать невербальные жесты, такие как кивок головы, жесты

руками и т.п., словами и иногда прикосновением (похлопывание по

плечу), так как слабовидящий ребенок не видит выражения лица;

 спокойно употреблять выражения, в которых встречаются слова

«видеть, смотреть» и т.п.;

2) при организации деятельности слабовидящего ребенка в ходе НОД:

 использовать упрощенный вариант задания, дифференцированную

оценку результатов работы и т.д.;

 разрешать слабовидящему ребенку вставать со своего места, чтобы

лучше понять объяснение;

 давать больше времени ребенку с нарушением зрения на выполнение

задания, так как слабовидящий ребенок всегда будет медленнее

выполнять задание, чем остальные дети;

 обязательно проводить динамическую паузу со зрительной

гимнастикой во время НОД, в режимных моментах и др.

3. Использование специальной наглядности в процессе обучения:

 использовать более крупную как фронтальную наглядность, так и

дифференцированную, индивидуальную;

 использовать фоны, улучшающие зрительное восприятие при

демонстрации объектов. Наиболее благоприятен показ предмета на

черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом

(спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует

сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его

рассмотреть во всех деталях. Предметы должны быть крупными,

яркими по цвету, точными по форме и деталям;

 использовать подставки, позволяющие рассматривать объект в

вертикальном положении;

 размещать объекты так, чтобы они не сливались в единую линию,

пятно, а хорошо выделялись по отдельности;

 проводить демонстрацию картин на определенном фоне.

4. Организация рабочего места слабовидящего ребенка:

 сажать ребенка так, чтобы свет падал слева и сверху. Необходимо

соблюдать разработанные нормативы освещенности – общая

освещенность не менее 1000 люкс и дополнительная освещенность

рабочего места;

 важно не оставлять дверцы шкафов приоткрытыми в целях

безопасности ребенка;

 необходимо предупреждать слабовидящего ребенка, если в группе

меняется месторасположение мебели.

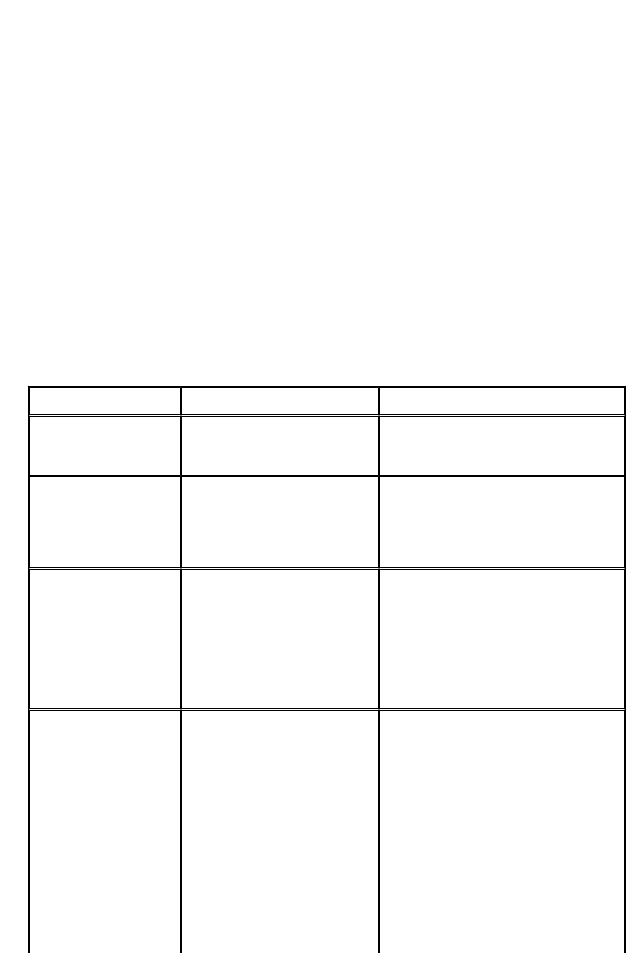
Использование данных рекомендаций в образовательной деятельности

поможет педагогам организовать эффективный процесс обучения

слабовидящего ребенка.

**Формы работы с детьми по осуществлению коррекционной работы с**

**детьми**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Ранний возраст | Игры-занятия с  воспитателями, игры  имитационного характера | Игры-занятия с воспитателями, игры  имитационного характера |
| Младший дошкольный | Специальные занятия с  воспитателями, хороводные  лого-ритмические,  пальчиковые, дидактические  игры. | Специальные занятия с воспитателем с  использованием ИКТ, коррекционные  упражнения в играх, бытовой  деятельности, сюжетно-ролевые,  пальчиковые и дидактические игры |
| Средний дошкольный | Специальные занятия с  воспитателем, коррекционные  упражнения на различных  занятиях, в играх, бытовой  деятельности, логопедическая  ритмика, подвижные,  пальчиковые и дидактические  игры. | Вечерние индивидуальные занятия  воспитателя по рекомендациям  специалистов, коррекционные  упражнения в играх, бытовой  деятельности, сюжетно-ролевые,  пальчиковые и дидактические игры. |
| Старший дошкольный | Специальные занятия с  воспитателем, логопедическая  ритмика, коррекционная работа  во время режимных моментов,  на прогулках,  самообслуживания,  хозяйственно-бытового труда и  труда на природе, экскурсиях, в  играх и развлечениях,  логопедическая ритмика,  подвижные, пальчиковые и  дидактические игры. | Вечерние индивидуальные занятия  воспитателя по рекомендациям  специалистов, специальные занятия с  воспитателем с использованием ИКТ,  использование элементов  сказкотерапии, коммуникативные,  речевые игры и упражнения,  психогимнастика, игровые  моделирования проблемных ситуаций,  корригирующая мини-гимнастика,  коррекционная работа во время  режимных моментов, на природе,  самообслуживания, хозяйственно-  бытового труда и труда, на прогулках,  экскурсиях, в играх и развлечениях. |

**Игры и упражнения игры для детей с нарушениями опорно-**

**двигательной сферы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/  п | Название игры | Направление | Цель |
| 1. | «Летим на Марс» | Игра на формирование  правильной осанки | Обучение приёмам игры в мяч,  развитие умения ориентироваться в  пространстве, координация движений  рук, развитие мышц плечевого пояса. |
| 2. | «Перешагни через  верёвочку» | Игра на формирование  правильной осанки | Развитие координации движений,  ловкости, формирование навыка в  перешагивании препятствия. |
| 3. | «Нарисуем фигуру» | Игра для формирования  свода стопы. | Профилактика и коррекция  плоскостопия, укрепление мышц свода  стоп. |
| 4. | «Поймай рыбку» | Игра для формирования  свода стопы. | Укрепление мышц и связок стоп с  целью предупреждения плоскостопия. |
| 5. | "Кораблики" | Игра на укрепление мышц  спины и брюшного пресса. | Укрепление мышц спины и брюшного  пресса. |
| 6. | "Футбол" | Игра на укрепление мышц  спины и брюшного пресса. | Укрепление мышц спины и брюшного  пресса; формирование навыка ловли  мяча в положении лежа. |
| 7. | "Морская фигура" | Игра на формирование  правильной осанки. | Совершенствование навыков  правильной осанки в различных  исходных положениях, с различными  движениями рук. |
| 8. | "Рыбки и акулы" | Игра на формирование  правильной осанки. | Совершенствование навыков  правильной осанки в положение  строевой стойки. |
| 9. | «Проходи, не урони!» | Игра на формирование  правильной осанки. | Совершенствование навыков  правильной осанки и положения  головы, совершенствование  координационных двигательных  способностей. |
| 10. | «Дорожка здоровья» | Игра на развитие  координации движений. | Развитие ловкости, равновесия,  координации движений. |
| 11. | «Собиралочка» | Игра для формирования  свода стопы. | Укрепление мышечно-связочного  аппарата стоп, развитие подвижности  пальцев ног. |
| 12. | «Пингвины на льдинах» | Игра на укрепление мышц  нижних конечностей. | Формирование правильной осанки,  укрепление мышечного корсета  позвоночника, развитие координации  движений в крупных мышечных  группах нижних конечностей. |