**Рекомендации для педагогов по обучению детей с нарушениями зрения**

Более миллиона детей в России имеют проблемы со зрением и

различные заболевания глаз. При работе с детьми с нарушениями зрения,

педагогам необходимо учитывать остроту зрения.

*Рекомендации по организации общения со слабовидящими дошкольниками.*

В процессе общения со слабовидящими дошкольниками необходимо:

 использовать принцип уважения и доброжелательности для построения

общения с ребенком с нарушенным зрением;

 формировать у слабовидящего ребенка чувство уверенности в своих

силах, но вместе с тем оказывать такому ребенку необходимую

практическую помощь;

 стараться стоять как можно меньше против света в ходе общения с

ребенком данной категории;

 называть ученика по имени, когда задаешь ему вопросы или делаешь

замечание;

 использовать позитивную мотивацию в работе: создавать умышленные

ситуации успеха и поощрения;

 не акцентировать внимание на физическом недостатке слабовидящего

ребенка;

 не проявлять излишнего любопытства по поводу зрения ребенка

указанной категории, а также не проявлять сентиментального

сочувствия, которое раздражает детей;

 научить слабовидящего ребенка пользоваться помощью нормально

видящего ребенка;

 научить ребенка с нарушением зрения ориентироваться в группе;

 по мере возможностей ребенка привлекать его к подвижным играм,

спортивным мероприятиям.

*Рекомендации*

*по*

*организации*

*процесса*

*обучения*

*слабовидящих*

*дошкольников.*

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей слабовидящих детей.

Учитывать состояние зрительных функций, уровень развития зрительного

восприятия, нарушения цветовосприятия слабовидящего ребенка, получать

от врачей показания к использованию линз, очков, данные о

противопоказаниях или дозировке физической нагрузки.

2. Соблюдение особенностей построения образовательной деятельности:

1) в ходе объяснения материала:

 сочетать словесное описание действий, предметов и ситуаций с

непосредственным изучением материала на ощупь;

 при демонстрации какого-либо предмета комментировать его свойства;

 говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно,

чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание;

 не торопить с ответом, давать время на обдумывание;

 обращать внимание на руки педагога при обследовании предмета,

обводке и т.д. (руки педагога движутся медленно, каждое движение

сопровождается словом, показом);

 использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок,

индивидуальные картинки для слабовидящих детей;

 сопровождать невербальные жесты, такие как кивок головы, жесты

руками и т.п., словами и иногда прикосновением (похлопывание по

плечу), так как слабовидящий ребенок не видит выражения лица;

 спокойно употреблять выражения, в которых встречаются слова

«видеть, смотреть» и т.п.;

2) при организации деятельности слабовидящего ребенка в ходе НОД:

 использовать упрощенный вариант задания, дифференцированную

оценку результатов работы и т.д.;

 разрешать слабовидящему ребенку вставать со своего места, чтобы

лучше понять объяснение;

 давать больше времени ребенку с нарушением зрения на выполнение

задания, так как слабовидящий ребенок всегда будет медленнее

выполнять задание, чем остальные дети;

 обязательно проводить динамическую паузу со зрительной

гимнастикой во время НОД, в режимных моментах и др.

3. Использование специальной наглядности в процессе обучения:

 использовать более крупную как фронтальную наглядность, так и

дифференцированную, индивидуальную;

 использовать фоны, улучшающие зрительное восприятие при

демонстрации объектов. Наиболее благоприятен показ предмета на

черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом

(спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует

сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его

рассмотреть во всех деталях. Предметы должны быть крупными,

яркими по цвету, точными по форме и деталям;

 использовать подставки, позволяющие рассматривать объект в

вертикальном положении;

 размещать объекты так, чтобы они не сливались в единую линию,

пятно, а хорошо выделялись по отдельности;

 проводить демонстрацию картин на определенном фоне.

4. Организация рабочего места слабовидящего ребенка:

 сажать ребенка так, чтобы свет падал слева и сверху. Необходимо

соблюдать разработанные нормативы освещенности – общая

освещенность не менее 1000 люкс и дополнительная освещенность

рабочего места;

 важно не оставлять дверцы шкафов приоткрытыми в целях

безопасности ребенка;

 необходимо предупреждать слабовидящего ребенка, если в группе

меняется месторасположение мебели.

Использование данных рекомендаций в образовательной деятельности

поможет педагогам организовать эффективный процесс обучения

слабовидящего ребенка.

**Формы работы с детьми по осуществлению коррекционной работы с**

**детьми**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Ранний возраст | Игры-занятия своспитателями, игрыимитационного характера | Игры-занятия с воспитателями, игрыимитационного характера |
| Младший дошкольный | Специальные занятия своспитателями, хороводныелого-ритмические,пальчиковые, дидактическиеигры. | Специальные занятия с воспитателем сиспользованием ИКТ, коррекционныеупражнения в играх, бытовойдеятельности, сюжетно-ролевые,пальчиковые и дидактические игры |
| Средний дошкольный | Специальные занятия своспитателем, коррекционныеупражнения на различныхзанятиях, в играх, бытовойдеятельности, логопедическаяритмика, подвижные,пальчиковые и дидактическиеигры. | Вечерние индивидуальные занятиявоспитателя по рекомендациямспециалистов, коррекционныеупражнения в играх, бытовойдеятельности, сюжетно-ролевые,пальчиковые и дидактические игры. |
| Старший дошкольный | Специальные занятия своспитателем, логопедическаяритмика, коррекционная работаво время режимных моментов,на прогулках,самообслуживания,хозяйственно-бытового труда итруда на природе, экскурсиях, виграх и развлечениях,логопедическая ритмика,подвижные, пальчиковые идидактические игры. | Вечерние индивидуальные занятиявоспитателя по рекомендациямспециалистов, специальные занятия своспитателем с использованием ИКТ,использование элементовсказкотерапии, коммуникативные,речевые игры и упражнения,психогимнастика, игровыемоделирования проблемных ситуаций,корригирующая мини-гимнастика,коррекционная работа во времярежимных моментов, на природе,самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда, на прогулках,экскурсиях, в играх и развлечениях. |

**Игры и упражнения игры для детей с нарушениями опорно-**

**двигательной сферы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название игры | Направление | Цель |
| 1. | «Летим на Марс» | Игра на формированиеправильной осанки | Обучение приёмам игры в мяч,развитие умения ориентироваться впространстве, координация движенийрук, развитие мышц плечевого пояса. |
| 2. | «Перешагни черезверёвочку» | Игра на формированиеправильной осанки | Развитие координации движений,ловкости, формирование навыка вперешагивании препятствия. |
| 3. | «Нарисуем фигуру» | Игра для формированиясвода стопы. | Профилактика и коррекцияплоскостопия, укрепление мышц сводастоп. |
| 4. | «Поймай рыбку» | Игра для формированиясвода стопы. | Укрепление мышц и связок стоп сцелью предупреждения плоскостопия. |
| 5. | "Кораблики" | Игра на укрепление мышцспины и брюшного пресса. | Укрепление мышц спины и брюшногопресса. |
| 6. | "Футбол" | Игра на укрепление мышцспины и брюшного пресса. | Укрепление мышц спины и брюшногопресса; формирование навыка ловлимяча в положении лежа. |
| 7. | "Морская фигура" | Игра на формированиеправильной осанки. | Совершенствование навыковправильной осанки в различныхисходных положениях, с различнымидвижениями рук. |
| 8. | "Рыбки и акулы" | Игра на формированиеправильной осанки. | Совершенствование навыковправильной осанки в положениестроевой стойки. |
| 9. | «Проходи, не урони!» | Игра на формированиеправильной осанки. | Совершенствование навыковправильной осанки и положенияголовы, совершенствованиекоординационных двигательныхспособностей. |
| 10. | «Дорожка здоровья» | Игра на развитиекоординации движений. | Развитие ловкости, равновесия,координации движений. |
| 11. | «Собиралочка» | Игра для формированиясвода стопы. | Укрепление мышечно-связочногоаппарата стоп, развитие подвижностипальцев ног. |
| 12. | «Пингвины на льдинах» | Игра на укрепление мышцнижних конечностей. | Формирование правильной осанки,укрепление мышечного корсетапозвоночника, развитие координациидвижений в крупных мышечныхгруппах нижних конечностей. |